PROFESORA NURIA MOLINA AGUILERA.

HISTORIA DE ESPAÑA. 2º BACH IES LAS VIÑAS.

# BLOQUE 3: LA FORMACIÓN DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA Y SU EXPANSIÓN MUNDIAL (1474-1700)

**I.- LOS RR.CC: LA UNIÓN DINÁSTICA DE CASTILLA Y ARAGÓN**

El matrimonio de Isabel de Castilla y Fernando de Aragón en 1469, ambos herederos de las dos Coronas con mayor peso e importancia en la Península, dio origen, al acceder ambos al trono (Isabel en 1474 y Fernando en 1479), a una nueva entidad política: la **monarquía hispánica**. Esta debe entenderse como una unión dinástica, de dos coronas, en la que cada reino siguió rigiéndose por sus leyes e instituciones, por lo que se conformó un Estado plural y no utilitario, integrado por los territorios de Castilla, Aragón, Cataluña y Valencia, que sólo tenían en común una misma monarquía; por eso los Reyes Católicos no utilizaron la denominación de Reyes de España sino de los diferentes reinos que la formaban. Esta unión dinástica nació marcada por la desigualdad: Castilla era mucho más grande y tenía un mayor volumen de población, así como una economía en expansión y unas instituciones más homogéneas y útiles para el ejército sin trabas del poder monárquico. Parecía inevitable que la construcción de un Estado sólido se cimentara, sobre todo en el reino castellano.

# 1.-La Reorganización del Estado

El reinado de Isabel y Fernando no fue rupturista sino que continuó la política de los Trastámara de Castilla y Aragón. Buscaron **centralizar y fortalecer** el poder del Estado, en la figura de los monarcas. Para conseguir este objetivo potenciaron o modificaron las instituciones existentes. En Castilla se impuso más el **autoritarismo** monárquico, sin embargo en Aragón las instituciones permanecieron prácticamente intactas y sobrevivió el **pactismo** como forma de hacer política.

Podemos decir que con los RR.CC llega la monarquía autoritaria a España, el monarca tipo feudal, va a desaparecer. Evidentemente, esto va a tener una serie de consecuencias, una de ella es la nueva forma de organizar el Estado. El estado va a contar con unos monarcas, que van a estar por encima de la nobleza, a la que van a tener sometida, el territorio va a estar unificado. El estado contará, por primera vez, con un ejército permanente, con una administración organizada, con nuevas leyes. En estas monarquías autoritarias, el papel de la diplomacia va a ser muy importante, los monarcas se dan cuenta de que una forma de establecer relaciones es dialogando con otros países. Esto está en la base de la política de matrimonios de los RR.CC, política que irá encaminada a conseguir más territorios y poder.

La **política interior** de los reinos se organizó en torno a diferentes instituciones:

* En el ámbito politico se crearon una serie de órganos que reforzaban el poder central: se crearon los **corregidores**, con diversas funciones en las ciudades. Además, cobró especial relevancia la labor de los **secretarios reales**, personas de confianza del rey que le asesoraban en diversos asuntos.
* A nivel policial, se creó la **Santa Hermandad** para mantener el orden en el interior de Castilla durante la guerra civil y después de esta, se basaba en las que existían en ciudades y núcleos rurales para defenderse de la rapacidad de los señores. Fue establecida para toda Castilla y la formaban cuadrillas armadas, costeadas y organizados por los concejos. Su labor era perseguir, juzgar y ejecutar a los delincuentes de todo el reino, incluidas las tierras con jurisdicción señorial.
* A nivel religioso, se refuerza el **Tribunal de la Santa Inquisición**. Creado en el siglo XIII para reprimir la herejía, la superstición y la brujería, especialmente de los judíos y musulmanes convertidos al catolicismo (conversos).

La monarquía de los Reyes Católicos presentaba un gran **pluralismo religioso** en el que cristianos, judíos y musulmanes convivían con dificultad. La denominación de Reyes Católicos deriva, de su empeño en preservar y difundir el catolicismo, persiguiendo a quienes pertenecían a otras creencias.

Una de las primeras decisiones reales en defensa de la unidad religiosa fue la **expulsión de los judíos (1492)** que no aceptaron convertirse al catolicismo. Fue el episodio final contra un colectivo que aunque gozara de cierto estatus económico (banqueros reales) estaba excluido de la vida pública y era obligado a vivir en barrios separados (juderías). Afectó a unas 150.000 personas en Castilla y a unas 30.000 en Aragón.

Los Reyes Católicos también plantearon la **conquista de Granada** como una guerra contra los infieles. Por ello, aunque inicialmente se garantizó a los musulmanes (mudéjares) el mantenimiento de sus costumbres, propiedades, leyes y religión, en 1499 el cardenal Cisneros impulsó los bautismos obligatorios; en 1502 se forzó a todos los mudéjares de Castilla a elegir entre bautizarse o exiliarse; y a partir de 1518 se les prohibió el uso de su lengua y de sus hábitos culturales.

* A nivel judicial se crean las **Audiencias** o **Chancillerías**, órganos que resolvían las apelaciones interpuestas por desacuerdos con los corregidores y otros tribunales municipales y señoriales. La más importante estaba en Valladolid, luego se creó otra en Ciudad Real que se trasladó a Granada.
* A nivel económico se creó la **real Hacienda**, órgano encargado de la recaudación de impuestos, con el objetivo de poder sostener el poderoso ejército (los **tercios**) que fue creado para sostener la creciente expansion territorial de la Monarquía Hispánica.

En cuanto a la **política exterior**, los Reyes Católicos potenciaron una política exterior que sentó las bases del imperio colonial de la Edad Moderna.

* En la **Península Ibérica**, los Reyes Católicos finalizaron la Reconquista con tras casi ocho siglos (**Guerra de Granada**, 1482-1492), y conquistaron **Navarra** (1512) tras unas duras disputas con Francia.

Desde el siglo XIII, Navarra se había mantenido como un reino independiente debido a la falta de entendimiento entre Castilla y Aragón para repartírselo. En este tiempo había estado gobernado por diferentes dinastías, casi siempre vasallas y, por tanto, protegidas de los reyes de Francia. Ahora, por el contrario, Castilla y Aragón estaban unidas y no deseaban un reino controlado por Francia al sur de los Pirineos. En 1512, los sucesos se precipitaron: el rey de Francia pretendió casar a su hija con el heredero de Navarra y Fernando el Católico dio orden de invadir el reino.

* En el **Mediterráneo**, los Reyes Católicos continuaron con la expansion del Reino de Aragón.

Consolidaron su posición en **Italia** (Nápoles , Sicilia, Milán), derrotando a Francia con el liderazgo del Gran Capitán y con quistaron ciudades costeras en el **norte de África** (Melilla, Argel, Orán, Bugía).

* En el **Atlántico**, los Reyes Católicos iniciaron una nueva expansión para el reino de Castilla: conquistaron las **Islas Canarias** derrotando a los aborígenes guanches (1478-1496), e iniciaron el **descubrimiento de América** con el liderazgo del almirante genovés Cristóbal Colón (1492).

Tras las **Capitulaciones de Santa Fe**, Colón partió de Palos (Huelva) con tres naves: la Santa María, la Pinta y la Niña y unos cien marinos. Tras treinta y tres días de navegación, el 12 octubre alcanzó la isla que los nativos llamaban Guanahaní. Tras el primer viaje de Colón, Portugal protestó ante la expansión de Castilla y fue preciso suscribir un acuerdo castellano-portugués, **el Tratado de Tordesillas** **1494**, que situó la línea imaginaria de demarcación a 370 leguas al oeste de las islas portuguesas de Cabo Verde. Esta línea dividía el océano Atlántico: Castilla se quedaría con las tierras situadas al oeste del meridiano 46º y Portugal con las localizadas al este.

# II.- SIGLO XVI

**1.-El auge del Imperio en el siglo XVI: los Austrias Mayores**

Con la llegada de una nueva dinastía (casa de Austria o de Habsburgo) un solo rey, Carlos I, ocupó por primera vez los tronos de Castilla, Aragón y Navarra; su sucesor Felipe II, llegó a reinar incluso en Portugal. Sin embargo, sus dominios no se limitaban a la Península, sino que constituían un verdadero Imperio; se extendían por Europa, América, África y Asia, lo que originó continuos conflictos (Países Bajos) y guerras con Francia, Inglaterra, los príncipes alemanes y el Imperio turco. Los Habsburgo que reinaron en la Península durante el siglo XVI aumentaron el poder de la Corona, pero no unificaron las instituciones de sus heterogéneos y distantes reinos.

Al morir Isabel en 1504, su hija Juana fue proclamada reina de Castilla, y en Aragón seguía gobernando Fernando. En 1506 muere Felipe el Hermoso y Juana enfermó. Por su incapacidad para gobernar, Fernando, asume la regencia de Castilla, hasta su muerte en 1516.

Ese mismo año, Carlos, nacido en 1500 en Gante (Bélgica), fue proclamado rey, al ser el primogénito de Juana y Felipe el Hermoso. **Carlos I** ya había alcanzado la mayoría de edad cuando llegó a hacerse cargo de su herencia materna (la de Isabel, que comprendía el reino de Castilla y Navarra, Melilla, Orán, Argel, Bujía y las tierras americanas; y la de Fernando que la formaban la Corona de Aragón, Reino de Mallorca, Cerdeña, Reino de Sicilia y Reino de Nápoles). A su patrimonio unió los territorios de su familia paterna (Países Bajos, Luxemburgo, Franco Condado y Austria).

Además en 1519 a la muerte de su abuelo Maximiliano I, fue elegido y coronado **emperador** del **Sacro Imperio Romano Germánico** con el nombre de Carlos V. Heredó el título de emperador en unas circunstancias muy dificiles, ya que se acababa de producir la rebelión religiosa y política de los protestantes en Europa central, Francia aspiraba al dominio de Italia, y en el Mediterráneo amenazaba el imperio turco. Esto hizo que Carlos que llevara una vida itinerante, de hecho en España solo estuvo 14 años en total durante todo su reinado y prestó más atención a su función como emperador, que a su función como rey de España. Como consecuencia, su **política interna** se orientó en sofocar las diversas revueltas populares desarrolladas en los territories peninsulares, destacando:

**Las Comunidades 1520 – 1522**

Se dan en Castilla, donde, desde la muerte de Isabel, se habían registrado graves problemas sociales y políticos. Las Cortes reclarmaron a Carlos I más atención a los asuntos del reino, pero el monarca solo las convocó para pedir dinero para su coronación como emperador. En 1520, el monarca marchó hacia Alemania en medio de un malestar general. Este movimiento, tuvo como principales dirigentes a Juan **Padilla, Juan Bravo** y **Francisco Maldonado**.

La revuelta tuvo un carácter politico, pues pretendía imponer condiciones al monarca: que prescindiera de los consejeros extranjeros en los consejos y que acatara la voluntad de los procuradores de las ciudades representadas en Cortes. Los comuneros pedían, además, la limitación del poder real, la reducción de impuestos, protección de la industria textil y reformas municipales a favor de los plebeyos y contra la nobleza. El conflicto se extendió y se convirtió en un conflicto social, ya que también se llevaron a cabo revueltas antiseñoriales. Los comuneros fueron derrotados en **Villalar** en 1521 y sus líderes fueron ejecutados.

**Las Germanías 1519 - 1523**

Estallaron paralelamente y afectaron a acasi todos los territorios de la Corona de Aragón, aunque los hechos más graves se produjeron en Valencia. Las Germanías eran hermandades armadas creadas por los gremios de las ciudades costeras del Reino de Valencia para protegerse de los piratas berberiscos. En el verano de 1519, aprovechando la huída de las autoridades municipales por temor a la peste y a los ataques berberiscos, los agermanados se hicieron con el control de Valencia. Fue una revuelta social, de artesanos, de la pequeña burguesía y de campesinos contra la oligarquía ciudadana, la nobleza y el alto clero. Pedían la democratización de los cargos municipales, una mejora de los arrendamientos campesinos y la protección del monarca frente a los abusos de los poderosos. Pero Carlos I se alió con la nobleza, y los agermanados fueron derrotados en 1521.

Las consecuencias de ambas revueltas (Germanías y Comunidades) fueron que los señores y las oligarquías urbanas reforzaron su poder social y económico, pero la gran vencedora fue la monarquía. Salió reforzada frente a las ciudades, las Cortes y los nobles que se convirtieron en fieles aliados del rey.

En cuanto a la **política exterior**, Carlos I no tenía otro objetivo que la defensa de su herencia dinástica. Para ello, tuvo que recurrir casi constantemente a la guerra contra tres enemigos principales:

* Luchas con el **rey de Francia** por la hegemonía en Italia, produciéndose el **Saqueo de Roma** por parte del emperador, ya que el Papa era profancés.
* Luchas con el **sultán del Imperio Otomano** por el control del Mediterráneo. Estas luchas tienen desigual fortuna pues mientras se vence en Túnez 1535, se fracasa en Argel 1541.
* Lucha con los **príncipes alemanes protestantes** por la salvaguarda de la fe católica en Alemania y Europa. También tuvo desigual fortuna en ella, aunque venció a los príncipes protestantes en la **batalla de Mühlberg (1547)**, no consiguió unificar política y socialmente el luteranismo con el catolicismo, por lo que tuvo que firmar la **Paz de Augsburgo** 1555 reconociendo el derecho de los príncipes alemanes de adherirse a la fe que quisieran, católica o la luterana.
* En **América** destacaron la conquista del **Imperio azteca** **de México (1519-1521)** por el extremeño **Hernán Cortés**, y la del **Imperio incaico del Perú (1531-1535)**, por **Francisco Pizarro**. En la conquista la sorpresa fue decisiva, además los españoles eran aventureros, expertos en emboscadas y a veces los indígenas los veneraban como dioses. Así pudo capturarse con facilidad al emperador azteca Moctezuma y al inca Atahualpa. La superioridad tecnológica de los conquistadores suplió su escaso número, pues los indígenas no conocían la rueda, el caballo, el hierro ni la pólvora.

Las tierras conquistadas fueron incorporadas a la Corona de Castilla, que financió el descubrimiento y controló su colonización desde Castilla en la **Casa de Contratación** y el **Consejo de Indias** 1524, órgano consultivo del monarca con jurisdicción sobre los asuntos de América. Las Indias copiaron la organización institucional de Castilla: se instauraron los **virreinatos** (el virrey era el *alter ego* del rey en territorio americano). Por debajo de ellos estaban las **gobernaciones y capitanías generales** (parecidas a las provincias), y las **audiencias** o tribunales de justicia que también ejercían funciones gubernativas.

Los nuevos territorios supusieron una gran fuente de ingresos para Castilla y la Corona que controlaba el tráfico comercial y se reservaba la quinta parte de todos los productos importados o exportados. El oro y la plata eran las mayores riquezas económicas de América. Las minas más importantes fueron las de plata (destacan las de Potosí y las de Zacatecas). Las tierras fueron repartidas entre los colonizadores, a los que se le entregaba un trozo de tierra y un grupo de indios (**encomienda**). Las minas eran propiedad real y se concedió su explotación a particulares, que también podían utilizar el sistema de la encomienda para su explotación, pero fue más común la **mita**: trabajo forzado de los indígeneas, que se aeticulaba en forma de sorteos que obligaban a cada comunidad indígena a aportar un grupo de trabajadores. En teoría los indígenas eran libres y súbditos de la Corona, en la práctica eran sometidos por las prácticas semifeudales de explotación (encomienda, mita). El monopolio del comercio americano se otorgó al puerto de Sevilla desde el que partían y al que llegaban todos los barcos con destino o procedencia de América. En 1503 la Corona creó la Casa de Contratación de Sevilla para controlar el tráfico de personas y mercancias y asegurarse la recaudación de los tributos reales.

Los viajes a América se organizaban mediante un sistema de flotas, buques que navegaban unidos para darse mutua protección, solían realizar dos expediciones al año (ida y vuelta). Este sistema permitía controlar el comercio americano y protegerse de los coninuos ataques de los piratas ingleses y holandeses. Las abundantes cantidades de oro y plata no solo permitieron sostener los gastos de la Corona española, sino que revolucionaron los precios, perjudicando a la economía peninsular. Al haber tantos metales preciosos circulando los precios aumentaron en territorio castellano. El aumentar el dinero en circulación sin que aumente la producción es lo que se conoce como la **revolución de los precios** (los precios aumentaron un 400%)**.**

Carlos I abdicó en 1556 y renunció a sus dominios hispánicos y en Indias, Borgoña e Italia a favor de su hijo Felipe. Posteriormente, cedió sus derechos imperiales y dominios austríacos a su hermano Fernando. **Felipe II (1556-1598)** a diferencia de su padre, no se ausentó de la Península a partir de 1559 y estableció la capital en **Madrid**, mandando construir en las cercanías el Monasterio de San Lorenzo del Escorial.

**Desde el punto de vista interno**, el Rey tuvo que hacer frente a la **revuelta de los moriscos de Granada** – Guerra de las Alpujarras 1568-1570-, provocada por la prohibición de prácticas de origen musulmán. Los moriscos fueron deportados y repartidos por Castilla (unos 80.000). El conficto fue sofocado por Juan de Austria, hijo natural de Carlos I.

Otro conflicto fue la rebelión de Aragón entre 1590-1592, motivada por un enfrentamiento entre el rey y el Justicia Mayor de Aragón, que amparó al secretario del rey **Antonio Pérez** (aragonés), perseguido por la justicia real y por la Inquisición, acusado de haber orquestado el asesinato de Juan Escobedo, el secretario de D. Juan de Austria. Los intentos de arrestarle provocaron un motín en Zaragoza; el rey aplastó la rebelión y ejecutó al Justicia Mayor Juan de Lanuza, aunque Pérez escapó. Aunque este incidente si que puso de manifiesto el conflicto entre la voluntad de los territorios de la Corona de Aragón de mantener sus leyes e instituciones, y los deseos de lalmonarquía de aumentar su poder, imponer una mayor centralización y someter las instituciones tradiconales al poder real.

La **política exterior** de Felipe II siguió en parte los objetivos trazados por su padre aunque se introdujeron nuevos escenarios:

* En el **Mediterráneo** Felipe II llevó a cabo un plan de construcción de barcos y buscó aliados, que le permitieran obtener victorias en el mar. Formó la **Liga Santa** junto con el Papado y la República de Venecia, que al mando de Juan de Austria consiguió la victoria en **Lepanto 1571** contra los turcos.
* **Países Bajos** era el mayor problema de Felipe II, un conflicto que se prolongó con leves interrupciones durante 80 años, 1568-1648. Las protestas comenzaron por la política represiva, que se seguía contra los calvinistas, muy numerosos, en este país, al que Felipe II trababa como una provincia más de España y no como un Estado autónomo. Estallan una serie de disturbios populares que son reprimidos duramente por el duque de Alba enviado por orden del rey. Las revueltas y protestas siguieron dando lugar a la división del estado en: **Provincias Católicas Unidas del Sur** (actuales Bélgica y Luxemburgo) y las **Provincias Unidas** que agrupaban a los calvinistas del norte (Países Bajos).
* **Inglaterra** había sido desde los RR.CC aliada de España frente a Francia. El primer matrimonio de Felipe II fue con María Tudor, hija de Enrique VIII, reina de Inglaterra y catolica, pero al morir sin descendencia, el trono pasó a su hermanastra Isabel I. Isabel I era de religión anglicana, ayudo a los protestantes de Flandes contra España y protegió a los corsarios que atacaban a los barcos españoles (quería competir con España por el control del comercio americano y por el dominio del Atlántico). Felipe II decidio enfrentarse a Inglaterra y preparó una gran flota para atacarla, la **'Armada Invencible'**. La expedición fue un desastre y la Armada Invencible fue derrotada en 1588.
* **Portugal** se quedó sin rey al morir éste sin descendencia. Felipe II combinó la guerra con la diplomacia para hacerse con el trono al reclamar sus derechos como hijo de Isabel de Portugal, anexionándose Portugal y sus colonias (1580-1640).
* Derrotó a **Francia**, su gran rival, en la decisiva **batalla de San Quintín (1557)**, manteniendo la hegemonía en Europa.

En definitiva, su reinado se caracterizó por la exploración global y la expansión territorial a través de los océanos Atlántico y Pacífico, llevando a la Monarquía Hispánica a ser la primera potencia de Europa y alcanzando el Imperio Español su apogeo, convirtiéndolo en el primer imperio mundial ya que, por primera vez en la historia, un imperio integraba territorios de todos los continentes habitados del planeta Tierra. Así se incorporaron al Imperio Español el ducado de Milán, Reino de Inglaterra e Irlanda (mientras Felipe estuvo casado con María I Tudor, aunque los reinos se mantuvieron independientes), Reino de Portugal (hijo de Isabel de Portugal) y sus colonias.

Con el objetivo de **mantener la hegemonía europea** y **defender el catolicismo**, objetivos prioritarios, los Austrias dispusieron de crecientes ingresos que, sin embargo, no cubrieron sus enormes gastos, en particular los militares. Los ingresos procedían de los impuestos, que pagaba Castilla (especialmente la alcabala, recaudada por el sistema de encabezamiento). En 1590 se instituyó un nuevo impuesto indirecto de carácter general (llamado millones), que se aplicó sobre los alimentos esenciales y afectó, por lo tanto, a las clases populares castellanas. Estos impuestos, con ciertos retoques, llegaron hasta el siglo XIX. Otros ingresos procedían de las Indias y permitían hacer pagos urgentes (por ejemplo a las tropas). Se difundió, además, el método de venta de cargos públicos, que llegaron a crearse con la intención de venderlos.

La diferencia entre gastos e ingresos endeudó a la Corona y la llevó a la quiebra en varias ocasiones, por lo que los monarcas recurrieron al crédito y al préstamo, otorgados sobre todo por banqueros de Amberes. Los intereses crecían, ya que el importe prestado no solía devolverse; la monarquía se declaró en bancarrota y en suspensión de pagos en diversos momentos.

# III.-SIGLO XVII

El siglo XVII registró la pérdida progresiva de la hegemonía política de la monarquía hispánica en el ámbito europeo. Este declive coincidió con la decadencia económica de Castilla, núcleo esencial de la monarquía, y con una grave crisis social y política en el conjunto del territorio peninsular.

En conjunto, el periodo de los tres últimos Austrias (Felipe III, Felipe IV y Carlos II) puede considerarse el periodo de decadencia y pérdida de la hegemonía española en Europa. Durante toda la etapa, la política exterior fue la mayor preocupación de los gobernantes.

# 1.-Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII

En el siglo XVII, España era un estado complejo, pues estaba formado por un conjunto de territorios que poseían instituciones, leyes y lenguas diferentes, aunque tenían un mismo rey. Este imponía unas normas generales de gobierno, pero gobernaba cada territorio según sus leyes.

La monarquía hispánica continuaba siendo una potencia internacional, que poseía numerosas y estratégicas posesiones en Europa -Nápoles, Sicilia, Cerdeña, Milán, los Países Bajos, etc.- y extensos territorios en su vasto imperio colonial. Las colonias españolas en América se extendían desde el sur de los actuales Estados Unidos hasta el extremo meridional del continente, incluyendo el archipiélago de las Antillas. También estaban bajo el control de los Austrias españoles las costas de África, de la India y algunos enclaves del sudeste asiático y el archipiélago de Filipinas.

Por otra parte, durante el siglo XVII los reinos de la monarquía española experimentan una decadencia en todos los ámbitos:

**Crisis demográfica**: la población disminuyó en casi 1.000.000 de personas. Las causas de este descenso hay que buscarlas en la emigración a América, las continuas guerras, la expulsión de los moriscos y por las epidemias que asolaron el país durante este siglo.

**Decadencia económica**: La agricultura empeoró su situación, el hambre, las guerras y las epidemias, hicieron que quedaran más tierras vacías. La ganadería tampoco vivía un gran momento, ya que el número de cabezas de ganado disminuyó por la falta de pastos y por la destrucción provocada por las guerras. La industria y el comercio, también, están en crisis. Los impuestos cada vez eran más altos y la población cada vez perdía más poder adquisitivo. Los gastos del Estado cada vez son mayores, la Corte despilfarra, y ni el aumento de impuestos,ni la devaluación de la moneda salvan al estado de la bancarrota. Disminuye la llegada de los metales preciosos de América.

A esto hay que unirle una decadencia militar, política y científica y pérdidas territoriales de sus posesiones. No fue un proceso brusco, ni uniforme, ni se manifestó por igual en todos los territorios de la Monarquía, de hecho en los territorios de la Corona de Aragón, marginados de la aventura americana, la crisis se sintió en menor medida.

# 2.-Los validos y la política interior y exterior de Felipe III y Felipe IV.

Tras la muerte de Felipe II, en 1598, se ducedieron tres reinados cuyos monarcas renunciaron expresamente a ejercer las tareas de gobierno. Los reyes delegaron buena parte de sus atribuciones en manos de personas de confianza, los **«validos»**. Algunos de estos validos, utilizaron el poder en su propio beneficio, y aumentaron el nivel de corrupción e ineficacia de la adminstración de la Corona.

Los más destacados fueron el **Duque de Lerma** (Francisco Gómez de Sandoval), con Felipe III, y el Conde-Duque de Olivares (Gaspar de Guzmán), con Felipe IV. De carácter y trayectoria muy diferentes, el Conde-Duque era un hombre con más condiciones de estadista y más preocupado por la solución de los males de la Monarquía. El Duque .de Lerma, en cambio, aumentó notablemente su fortuna familiar.

**Felipe III (1598-1621).** Es un reinado de transición e inició el sistema de los validos con el Duque de Lerma.

Al acceder al trono y ante la grave situación de la Hacienda real, la política hacia Europa se volvió «pacifista». Se firmó una tregua con los Países Bajos (1609-1621), que reconocía de hecho la **independencia de la parte norte de los Países Bajos (Provincias Unidas)**.

En **política interior** se decretó la **expulsión de los moriscos en 1609**. Se calcula que 300000 personas (4% de la población española de la época) fueron obligadas a abandonar sus residencias, embarcadas a la fuerza y abandonadas en el norte de África. Esta sangría fue especialmente grave en Aragón y Valencia ya que los moriscos trabajaban en las zonas de regadío. Muchos nobles valencianos y aragoneses trataron de evitar la expulsión definitiva. Las zonas fueron repobladas por cristianos viejos de Castilla y Murcia, que no tenían los conocimientos necesarios para continuar desarrollando una agricultura de regadío intensiva.

Durante el gobierno del duque de Lerma la administración experimentó un caos debido a la venta de cargos y dignidades y a la colocación en los puestos claves de familiares y clientes del duque (nepotismo).

**Felipe IV (1621-1665).** Durante su reinado se produjo la gran crisis del poderío español. Gaspar de Guzmán y Pimentel, **Conde Duque de Olivares** (1587-1645) alcanzó el poder tras ser gentilhombre del príncipe de Asturias. Hombre inteligente, trabajador y enérgico intentó llevar a cabo una serie de reformas exteriores e interiores que le enfrentaron a la nobleza, al clero y a los territorios de la periferia. El Conde Duque pretendió integrar a todos los reinos en un solo Estado común, con las mismas leyes e instituciones, siguiendo el modelo castellano, que permitía un mayor control real. Su intento fracaso y esto dio lugar a graves **revueltas internas**:

Levantamientos en Cataluña y Portugal por el establecimiento de la **'Unión de Armas'**. La guerra de los 30 años, que estaba sufriendo España, consumía grandes recursos y empobreció a Castilla. El conde-duque pretendió una myor centralización y fortalecimiento de la monarquía y una contribución equitativa al esfuerzo exterior de la Corona, tanto en hombres de armas como en Impuestos. Sus exigencias acabaron provocando el levantamiento de Cataluña y Portugal en 1640. El Portugal se proclamó rey al duque de Braganza y trajo consigo la independencia definitiva de España y Portugal.

La revuelta en Cataluña se originó cuando el conde-duque, en plena guerra de los 30 años, abrió un frente militar contra los franceses en los Pirineos, obligando a los catalanes a alojar las tropas y a contribuir en el gasto militar, a lo que siempre se habían negado. Los soldados reales cometieron muchos excesos en Cataluña, esto provocó un levantamiento de campesinos, que entraron armados en Barcelona durante el Corpus de Sangre. La revuelta se generalizó en toda Cataluña, que tuvo el apoyo de Francia, y el conflicto duro más de diez años. Finalizó en 1652 con la rendición de Barcelona al ejército real.

En **política exterior** defendía el mantenimiento de una política de prestigio y del papel hegemónico en Europa. Por este motivo intervino en la **Guerra de los Treinta Años (1618-1648)**. Esta se inició por un enfrentamiento religioso en Bohemia entre protestantes y católicos y terminó siendo un enfrentamiento generalizado por la hegemonía en Europa. En realidad, se enfrentaron dos concepciones de Europa. Los Habsburgo de España y Alemania representaban una visión tradicional. Querían imponer la reforma católica, el criterio de universalización, el poder del Pontífice y la validez de la idea imperial: Europa unida por una fe y bajo un emperador. Frente a esta visión, los países protestantes del Norte y la católica

La entrada en la guerra se produjo en 1621 con la ruptura de la Tregua de los doce años con el fin de apoyar a los Austrias alemanes. Así se declara la guerra a los Países Bajos, que contaron con el apoyo de los protestantes alemanes. Al principio se lograron algunas victorias como las de **Breda** en 1626, inmortalizada por Velázquez en su cuadro *Las Lanzas*. Pero la entrada de Dinamarca y posteriormente de Suecia en la contienda agotó los recursos económicos y militares de la monarquía. Las buenas relaciones con Francia e Inglaterra le permitieron mantener, en principio, su posición en Europa.

Para hacer frente a las necesidades bélicas trató de llevar a cabo reformas fiscales e institucionales en el interior (visto Unión de Armas y las revueltas que se produjeron en Cataluña y Portugal),) originándose los primeros conflictos sociales y políticos. Los holandeses con una economía más saneada acosaban a las colonias castellanas y portuguesas y cortaban las comunicaciones con América.

La **Paz de Westfalia (1648)** puso término a la **Guerra de los Treinta Años** y supuso en realidad el principio del fin de la hegemonía española: las Provincias Unidas del Norte (protestantes de los Países Bajos) se hacían definitivamente independientes,conservando la Corona hispana los territorios del sur. Pero el significado político de la Paz de Westfalia era mayor. Francia se afirmaba como la potencia hegemónica y surgía una nueva potencia en el Báltico: Suecia. A pesar de la Paz de Westfalia la guerra entre la Corona francesa y la española continuó, finalizando temporalmente con la **Paz de los Pirineos** en 1659. Esta paz, supuso la pérdida de las tierras catalanas del Rosellón y la Cerdaña y que las mercancías francesas tuviesen paso libre por territorio español.

# 3.-Carlos II y el problema sucesorio

Su reinado constituye el declive definitivo de la dinastía de los Austrias y de España. Su reinado fue una lucha diplomática entre las potencias (Francia, Inglaterra, Suecia) por quién quedaría como heredero del todavía inmenso Imperio español.

Durante su minoría de edad gobernó su madre Mariana de Austria y el jesuita Nithard. Posteriormente, gobernará Fernando de Valenzuela y Juan José de Austria. Las diferentes camarillas palatinas lucharon por hacerse con la voluntad del débil rey. Estas disputas paralizaron la acción de los gobiernos e imposibilitaron reformas eficaces. No obstante el cambio de coyuntura económica permitió una mejora económica y una recuperación de la demografía.

En el exterior la hegemónica Francia presionó intentando alcanzar unos límites naturales. Con Francia se mantuvieron tres guerras que acabaron con la firma de otras tantas paces. La paz de Aquisgrán (1682) supuso la cesión el Artois a Francia; la paz de Nimega (1682) la cesión del Franco Condado y por la paz Ryswick (1687) se recupera algunas plazas fuertes en Flandes y Cataluña, gracias al apoyo de Suecia, Austria y el Papado y al deseo de Luis XIV de atraerse el favor del rey hacia su nieto **Felipe de Anjou.** Se iniciaba así una Guerra por la sucesión al trono español (Guerrra de Sucesión, 1700-1714) y la llegada de la casa Borbón.

# IV.- CULTURA Y ARTE

**1.- Renacimiento y Barroco en la literatura y en el arte**

El Renacimiento se desarrolla entre los siglos XV y XVII. La difusión España llega gracias a sus relaciones con Italia, pionera del Renacimiento. En nuestro país el mecenazgo de la burguesía y la nobleza fue menor que el ejercido por la Iglesia y la Corona, por eso el contenido religioso de las obras fue mayor. La arquitectura fue evolucionando: primero se impuso un estilo gótico con decoración renacentista – el Plateresco- (Universidades de Salamanca y Alcalá); luego apareció un estilo con mayor influencia italiana –Clasicismo- (Palacio de Carlos V y la catedral) y finalmente floreció un estilo austero, sin decoración pero con tendencia a lo grandioso (Monasterio de El Escorial). Es escultura destaca Valladolid como centro de producción de artistas como Alonso Berruguete y Juan de Juni. En pintura sobresale la figura de Doménikos Theotokópoulos –El Greco-.

# 2.- El siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma.

Durante el siglo XVII se produce la crisis de las universidades y del desarrollo científico debido fundamentalmente al papel de la Inquisición y al control por parte de las órdenes religiosas del control de los estudios y del personal académico. La prohibición de libros, el mantenimiento de planes de estudio obsoletos y las estructuras caducas de las facultades y colegios mayores produjeron un estancamiento y un descrédito del sistema educativo.

No obstante existió una minoría abierta a nuevas teorías y a los avances técnicos: los novatores. Se desarrollaron sobre todo en las universidades de Zaragoza, Barcelona y Valencia y sus campos de acción fueron la medicina, la minería, la náutica y la botánica. Las mejoras en estos campos tuvieron repercusión a nivel europeo, pero olvido y menosprecio en el interior.

Esta pobre realidad académica contrasta con el apogeo de las artes y de las letras: **el Siglo de Oro**. El desarrollo de las ideas de la Contrarreforma y la necesidad de la monarquía, de la Iglesia y de los grandes nobles de exaltar su poder y mostrarlo al resto de la sociedad, les llevó a convertirse en mecenas y a llevar a cabo una política de construcción de palacios, catedrales e iglesias.

En **arquitectura** destacarán **J**uan Gómez de Mora (Plaza Mayor de Madrid), Churriguera (Plaza Mayor de Salamanca) y Fernando Casas (Fachada del Obradoiro). En las iglesias y palacios se produce un abuso de ornamentación, dorados, escayolas, mármoles de colores y una concepción teatral.

En **pintura** la escuela más importante fue la sevillana Francisco Herrera, Alonso Cano, Zurbarán y Diego Velázquez. Es el gran pintor barroco por excelencia: “La rendición de Breda”, “Las hilanderas”, Las meninas” y multitud de retratos de reyes y cortesanos. Este florecimiento de la pintura termina con Bartolomé Murillo.

En **escultura** destacarán Bartolomé Murillo.Gregorio Fernández, Juan Martínez Montañés y Alonso Cano.

En la **literatura** se asiste al surgimiento de los grandes autores de **t**eatro: Lope de Vega, Tirso de Molina y Calderón de la Barca.

Surgirá la **novela** con **Cervantes** que escribió la obra cumbre de la literatura española “**El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha”**, **Gracián** y la proliferación de autores de libros de pícaros.

En **poesía** destacarán **Góngora** y **Quevedo.**

CONCEPTOS A DEFINIR:

* Monarquía Hispánica
* Inquisición
* Auto de fe
* Capitulaciones de Santa Fe
* Francisco Pizarro y Hernán Cortés
* Tratado de Tordesillas
* Batalla de Mühlberg
* Paz de Aubsburgo
* Revuelta de las Comunidades
* Revuelta de las Germanías
* Batalla de Lepanto
* Concilio de Trento
* Contrarreforma
* Unión de Armas
* Valido. Ej: Duque de Lerma y Conde-Duque de Olivares
* Guerra de los Treinta Años
* Paz de Westfalia

CONCEPTOS A TENER EN CUENTA:

* Política interior y exterior de los Reyes Católicos.
* Herencia territorial de Carlos I
* Política interior y exterior de Carlos I
* Causas de la crisis española del siglo XVII
* Política interior y exterior de Felipe III
* Política interior y exterior de Pelipe IV
* Guerra de Sucesión

Recordad que es importante saberse los Reyes que pertenecen a cada una de las distintas casas reales que reinaron en España. En este tema solo es importante los de la Casa Trastámara (Reyes Católicos) y los de la Casa Habsburgo o Casa de Austria (Austrias Mayores y Austrias Menores).